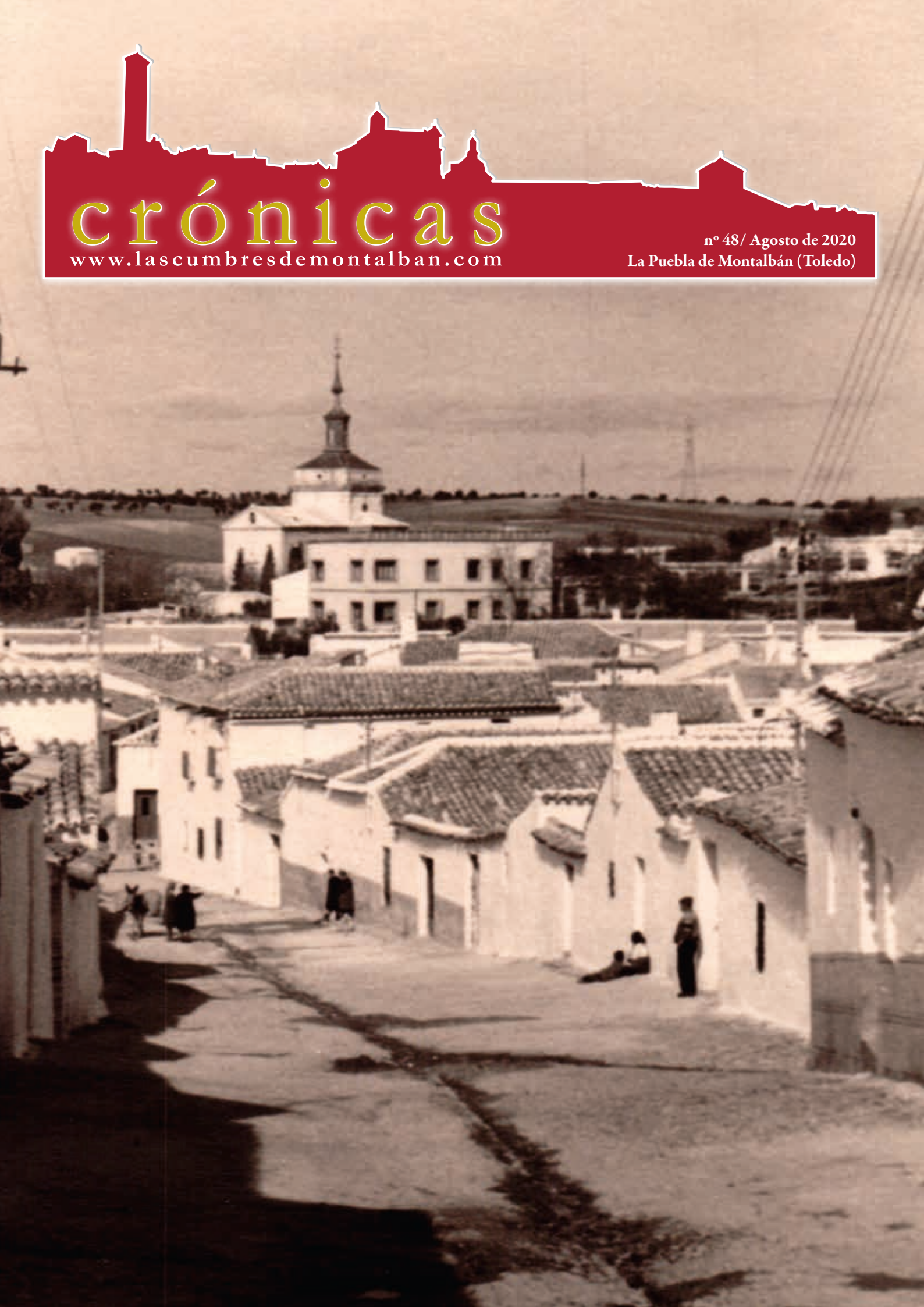
crónicas

www.lascumbresdemontalban.com

nº 48/ Agosto de 2020
La Puebla de Montalbán (Toledo)



SUMARIO

1 Portada
2 Sumario
3 Editorial
4 CALLE DE SAN MIGUEL
6 CALLES DEL VEDADO ALTO Y VEDADO BAJO
8 PLAZA Y CALLE DE BATANEROS.
9 PLAZA DEL SOL
10 CALLEJÓN DE LOS BAÑOS
11 CALLE DE LOS LABRADORES
12 PLAZA DE LA CRUZ
14 CALLE DE PADILLA
16 CALLE DE LOS LINAJES
17 BARRIO DE LOS JUDIOS
18 PLAZA MAYOR.
21 CALLE DE TENDEZUELAS.
24 PLANO DEL SIGLO XVIII
26 LA GLORIETA
27 CALLE DE BODEGONES
28 CALLE DE LOS MANZANILLA
29 CALLE DE LAS MONJAS
32 CALLEJÓN DE LAS BRUJAS
33 PLAZA DEL CONVENTO
34 CALLE DE D. LINO RAMOS
36 CALLE DE LA ADUANA
38 TENERÍAS
39 CALLE DE LOS ALFARES
40 CALLE DE BASILIO MONTALVO
41 CALLE DE LA VILLA
42 CALLEJÓN DE TEME A DIOS
43 CALLE DE LA CE
44 PASEO DE LA SOLEDAD
46 PASEO DEL MALACATE
47 CALLEJERO ACTUAL

Fotos portada y sumario
Antonio Carbajo

CRÓNICAS. Revista cuatrimestral de carácter cultural de La Puebla de Montalbán.
Revista gratuita realizada por la ***Asociación Cultural "Las Cumbres de Montalbán".***

Coordinador: Rodolfo de los Reyes Ruiz. ***Consejo de redacción:*** Benjamín de Castro, Cesáreo Morón, Dolores González, José Benitez Martín de Eugenio, Doroteo Palomo, Pedro Velasco y Rafael Morón Villaluenga.

web: www.lascumbresdemontalban.com - e-mail: lascumbresdemontalban@gmail.com
Diseño e Impresión: Gráficas La Puebla - 925 745 074
Depósito Legal: TO-538-2007

EDITORIAL

Volvemos otra vez con nuestra publicación. Los efectos tan nocivos de la epidemia que estamos sufriendo, no consiguen que nuestro ánimo e ilusión decaigan. Antes, al contrario, parece que las dificultades acrecentaran nuestras ganas de aportar cosas nuevas a lo que ya conocemos.

En esta ocasión, la idea surgió de una conversación particular donde quedaba evidenciado que los nombres de las calles, para algunos pueblanos y para quienes nos visitan, resultaban desconocidos y sobre todo, era ignorado su origen e historia. Por esta razón nos lanzamos el reto de descubrir porqué ciertas vías tienen designaciones tan llamativas y cómo evolucionaron a lo largo de la historia de nuestra localidad.

Todos conocemos la "Plaza". Nadie tiene duda alguna sobre ella y lo que significa aunque a lo largo de la historia ha recibido varias denominaciones. Ahí entramos nosotros, a explicar cuándo se produjo el cambio y en función de qué criterios. Calles como "Aduana", "Basilio Montalbo", "Paseo Santo y Soledad", "Vedado alto", etc., nos resultan conocidas, pero si nos preguntamos por la razón de ese nombre, la cuestión queda en el aire. Esta es la justificación del presente número de la revista.

Daremos una pequeña vuelta por las mismas, agrupándolas, más o menos, en función de su antigüedad, aunque todo resulta cuestionable.

Pero como estamos en el mundo de la imagen, debíamos acompañar los nombres de imágenes, y así lo hemos hecho. **Gracias a la permanente colaboración que mantiene con la revista, el extraordinario fotógrafo y mejor persona, Fernando Melara**, tenemos las fotos de todas las calles para que resulten bien identificadas.

Su trabajo ha sido ímprobo, y nosotros nos vamos a servir del mismo para dar a conocer unas cuantas calles que nos llaman más la atención. Por supuesto, no caben todas, pero sí un número importante que representa al conjunto.

Por otro lado, tenemos que destacar que el trabajo principal de información sobre las calles, se lo debemos a **Julián Martín-Aragón Adrada, "D. Julián"**. Médico pueblano e investigador incansable que se adelantó a su tiempo estudiando hechos y personajes históricos de nuestra localidad. Su libro: "*La Puebla de Montalbán: historia de sus calles*" publicado en 1986 por el IPIET, ya reflejaba una semblanza histórica del callejero municipal con referencia a algunos de los personajes que lo ocuparon. Gracias a este trabajo, hoy podemos ofrecer a nuestros lectores, más información sobre el callejero pueblano.

Esperamos que a todos guste y ayude a entender mejor la razón de esos topónimos que, en ocasiones, recuerdan la historia, la cultura o los personajes que otorgaron a nuestro municipio su peculiar evolución.

Para terminar, no podemos olvidarnos de aquellos que nos ayudan con su patrocinio, número a número. Para ellos va nuestro reconocimiento y agradecimiento al mismo tiempo que mandamos a nuestros lectores el mensaje de que favorezcan a estos patrocinadores consumiendo sus productos o utilizando sus servicios. Ellos soportan en el plano económico, el esfuerzo de difusión cultural que nosotros hacemos. Por tanto se merecen que los pueblanos les echen una mano, máxime en estos tiempos de dificultad acrecentada.

Completamos dando las gracias al Ayuntamiento que continúa con su apoyo permanente e incuestionable como lo han hecho todas las corporaciones anteriores dado que entienden que uno de los mejores medios para divulgar la riqueza cultural, histórica, social y patrimonial de La Puebla de Montalbán, está representado por esta revista que con sus casi cincuenta números contribuye, paso a paso, para acrecentar el interés que por nuestro pueblo, se extiende por muchos y diferentes lugares de la geografía española.

CALLE DE SAN MIGUEL

Esta calle lleva el nombre del antiguo patrono del pueblo, San Miguel, y es una de las más antiguas a la que en tiempos pasados, muchas veces se la conoció como Barrio de San Miguel. La calle nace en la cota más alta de la población, junto a la loma donde estaba la iglesia de San Miguel y donde actualmente sólo queda la torre del mismo nombre y desciende en suave pendiente haciendo una ligera curva hasta la Plaza del Sol, donde acaba. En su trayecto recibe por la derecha la Plaza y Calle de Bataneros y por la izquierda las calles del Vedado Alto y del Vedado Bajo, que son también de las calles más antiguas de la población.

Podemos asegurar que fue una de las arterias principales del municipio.

Es una de las calles principales del pueblo, con excelentes edificios, conservando en la memoria de algunos el olor de sus bodegas y lagares así como el sonido de las garruchas de sus pozos.

REPSOL
E.S. NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ
Hijos de Timoteo García Catalán

HITIGARCA, S.L.
C/. Santa Lucía, s/nº
Teléfono 925 75 07 58 - Fax: 925 751 056
45516 LA PUEBLA DE MONTALBAN (Toledo)

BarAmba
Plaza Mayor, 7 - Teléf.: 671 945 584

NEUMÁTICOS MONTALBÁN
MICHELIN
VIALIDER
Avda. de Toledo, 26
Tel.: 925 750 643 - Móvil: 637 748 614
45516 LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)
neumaticosmontalban@gmail.com

ferpuebla,C.B.
ferOkey
comafe
FERRETERIA AGRICOLA E INDUSTRIAL
MENAJE Y ELECTRODOMESTICOS
C/. Manzanilla, 7 Teléf./Fax: 925 75 02 13
Juan: 645 82 71 76 - Henar: 670 04 21 31
E-mail: hferpuebla@gmail.com
45516 LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

Melibea
azapanes
CALIDAD SUPREMA. HECHO A MANO
VENTA DIRECTA AL PUBLICO
C/ Río Torcón, 24 (detrás del Bar Las Ruedas)
Teléf.: 925 750 886 - 666 239 137
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

BRITANNIA
ACADEMIA DE INGLÉS
TEL: 665 98 90 57

CALLES DEL VEDADO ALTO Y VEDADO BAJO

Nos encontramos dos calles paralelas, que nacen en la calle de San Miguel, yendo a terminar en la vía de Santa Ana. Tanto una como otra son calles largas, casi siempre estrechas, que han conservado hasta hace muy poco tiempo, su peculiaridad medieval.

Como hemos dicho anteriormente, son de las más antiguas de la población. En ellas se fueron concentrando sectores de población numerosos y de condición humilde.

Destaca el médico Tomás Echevarría en 1887 que estas calles estaban densamente pobladas, pareciendo imposible que pudieran albergan tanta gente. Esta característica en función del reducido número de casas y su tamaño, extremaba el peligro de contagio de cualquier brote epidémico.

Muchas de estas viviendas se concentraban en torno a un patio de vecindad lo que favorecía el contacto de unos y otros aunque también facilitaba la convivencia y ayuda entre los vecinos.

Señalaba Tomás Echevarría que el Vedado Alto tenía 29 casas, para 71 vecinos, con 227 habitantes, y que en el Vedado Bajo se concentraban:31 casas, 54 vecinos y 196 habitantes. No le extrañaba que cuando la peste de 1885 afectó a La Puebla, en estas zonas, el contagio había sido mucho mayor.

Decía Julián Martín-Aragón que Los Vedados o el Barrio de los Vedados, como también se les conoce, gozaban de extraordinaria popularidad y en cierto modo, ser de este barrio o vivir en él, daba cierta arrogancia, que casi siempre se traducía en piques de menor cuantía, como lo demuestra la siguiente copla:

No la quiero de la Cé,
que todas son hiscaleras,
que la quiero del Vedado,
que todas son costureras.

En la actualidad, la situación ha cambiado bastante aunque en el recuerdo se mantenga esa particularidad de ser una de las zonas que estuvieron en el origen de La Puebla.

calle Vedado Alto

calle Vedado Bajo

PLAZA Y CALLE DE BATANEROS

El nombre de esta calle, también proviene de un oficio muy presente en la población durante siglos pasados. El batán fué una máquina generalmente hidráulica, compuesta de gruesos mazos de madera, movidos por un eje, para golpear, desengrasar y enfurtir los paños.

El nombre de la calle recordaría a los bataneros, esos hombres empleados en manejar el batán durante el siglo XVI principalmente, en que La Puebla florecía por la cantidad y calidad de las lanas y telas tejidas en sus talleres artesanales, junto con oficios tales como cardadores, tejedores, tundidores, curtidores, etc. Todos estos menesteres mantuvieron su vigencia hasta el siglo XVIII.

En los archivos parroquiales, se puede comprobar que la plaza de Bataneros fue denominada plazuela de la Nube.

Es uno de los lugares más espaciosos dentro de la población, sólo superado por la Plaza Mayor. Unos la llaman plaza, otros, la mayoría, continúan llamándole plazuela, como se decía antiguamente. Por su nombre astrológico todo hace suponer que fue de las primeras de la población a las que se les dio un nombre.

En los años 20 del siglo pasado, recibió el nombre de Primo de Rivera; con la llegada de la 2ª república, pasó a llamarse Plaza de la Libertad. En 1937 se cambia el nombre por el de general Queipo de Llano.

Sin embargo, popularmente siempre se le ha conocido por plaza del sol, o bien por la plazuela de Justino de Paz comerciante de tejidos que vivió en esta plazuela hasta el año 1983, aunque actualmente, sea más popular por celebrarse allí un mercadillo todos los viernes, recibiendo el nombre de "plazuela del viernes".

En 1944 se instaló en ella una fuente pública y unos años más tarde se plantaron unos árboles que alegraban la plaza y daban cobijo a cientos de gorriones, eliminados del entorno urbano. En la actualidad se ha construido una fuente nueva que al menos recuerda lo que hubo antaño.

MONTAJES ELÉCTRICOS
ELECTRO PUEBLA S.L.
C/. Los Pozos, 9
Teléfono y Fax: 925 75 11 83
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

El Dedal de Oro
MERCERIA - COLCHONERIA - HOGAR
C/. D. Lino Ramos, 3 y 4
Teléf. - Fax: 925 751 305
45516 La Puebla de Montalbán (Toledo)

MAURI
Maurino Martín-Aragón Benavente
Mantenimiento y Reparación de Vehículos
BOSCH Service
Bosch Car Service
Avda. de Talavera - Tel. 925 75 07 14
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

CALLEJÓN DE LOS BAÑOS

He aquí una calle que también se quedó en callejón, y que tiene sus raíces en la Baja Edad Media, como la tienen tantas cosas más de este pueblo.

Resulta muy probable que el nombre de la calle venga de muy antiguo, de la existencia de esos baños para la higiene personal que no existían en las casas particulares. Sin embargo, no se han encontrado restos arqueológicos que certifiquen la existencia de dichos baños.

La primera vez que se ha podido comprobar el nombre fue el año 1529 cuando se escribió que vivían en él García de Matute y Leonor Rodríguez, su mujer. El callejón está limitado en gran parte de su extensión por la pared trasera del patio del convento de las monjas Concepcionistas Franciscanas, que apenas nos permite ver algo de su parte superior en la que destaca su linterna que permite la iluminación del templo.

Tradicionalmente, este callejón era un lugar oscuro y poco frecuentado de tal forma que el ayuntamiento, en 1876, tomó el acuerdo de incoar el oportuno expediente para su enajenación en atención a que sólo servía para foco de inmundicias e inmoralidades. Había otro motivo más, y es que el municipio necesitaba allegar fondos para unas obras en la cañería del agua. Por fortuna para los pueblanos, el callejón quedó bajo control municipal.

Callejon de
Los Baños

CALLE DE LOS LABRADORES

Nos encontramos aquí con una de las calles de mayor arraigo en la población. Suponemos, con mucha probabilidad que el nombre le viene de la abundancia de personas que vivían en ella y realizaban las faenas del campo.

La noticia más antigua que tenemos de esta calle se remonta a 1525, si bien hace referencia al Barrio de los Labradores y no a la calle. También en el libro de matrícula parroquial de 1768 alude al Barrio de los Labradores y callejuelas que tenía Grillo, Padilla y Catalla.

De hecho, la tradición oral ha dejado constancia de la calle en sus canciones, como en esa jota que dice:

Calle de los Labradores
que mal lo vais a pasar,
ni sus dejan arrezul
ni tampoco rebuscar.

A partir de 1789 en que D. Manuel Muncharaz, nuestro presbítero historiador, recoge en su plano de La Puebla el nombre de Calle de los Labradores, ésta no ha tenido otro.

La calle daba comienzo en la plaza de la Cruz enlazando para terminar con el camino de Toledo. Al Norte de este Barrio de Labradores estuvo situada la ermita de S. Roque.

El edificio más antiguo y representativo está a la entrada de la calle y en su fachada una placa dedicada por el Ilmo. Ayuntamiento a D. Julián Martín – Aragón, en la casa que nació, el médico, alcalde y cronista de la Villa, como prueba de reconocimiento a su labor.

Casas Ð Hualdo

Forja Artesana
La Fragua
Paseo Santo y Soledad, 4
Teléf.: 629 88 20 56
La Puebla de Montalbán (Toledo)

PLAZA DE LA CRUZ

Plaza de
La Cruz

Así se llama porque en la misma hubo una cruz de granito hasta finales del siglo pasado y de la cual no queda vestigio alguno. En la actualidad, se ha vuelto a colocar una cruz que hace mención a su nombre.

En 1936 se dedicó la plaza al general Antonio Aranda, hasta 1962 en que volvió a ser llamada plaza de la Cruz. Es preciso reseñar la vivienda de una planta, con hermosa portada de granito, construida en 1907, en la hubo un servicio carruajes cuando los medios de transporte escaseaban en general, así como la antigua panadería de la familia Benavente con su enorme portada de acceso.

Plaza de la Cruz

CALLE DE PADILLA

EXCAVACIONES Y DERRIBOS
PANTALLA
Telfs.: 925 75 08 09 - 670 53 52 70 - 615 64 43 17
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

ESTANCO
MARTÍN - ARAGÓN
C/ San Francisco
LA PUEBLA DE MONTALBÁN

HOSTAL - BAR
RESTAURANTE
LEGAZPI
HNOS. CID
Especialidad en Conejo al Ajillo,
Liebre con Arroz y Gazpacho Pueblano
Avda. de Madrid, 57 - Telf: 925 75 00 32
LA PUEBLA DE MONTALBAN

Esta calle rememora un apellido ilustre en la historia de la Puebla, como es el de Padilla refiriéndose a María de Padilla, amante del rey Pedro I, "el Cruel" para unos, "el Justiciero" para otros.

Pedro I de Castilla, se reunió en varias ocasiones en La Puebla de Montalbán con su amante, especialmente cuando tras casarse en Valladolid con doña Blanca de Borbón su esposa francesa que las relaciones diplomáticas, le impusieron.

En otras ocasiones, estuvo en La Puebla doña María de Padilla, algunas con su hija Beatriz, bien en las casas que aquí poseía el rey D. Pedro o bien en el Castillo de Montalbán. Como es sabido, doña María de Padilla murió en Sevilla el año 1361.

Las Cortes la proclamaron reina de Castilla y La Puebla le dedicó una de sus mejores calles de entonces. La calle, estuvo caracterizada por huertos e "injertales" que esparcían el aroma de sus frutos junto al de las lilas, alhelíes, sándalo y la hierbabuena. El aroma a pan recién horneado completaba su particularidad.

Esta era una calle peculiar de la localidad con sus casas enjalbegadas, sus puertas añosas, con patios cuajados de geranios, alguna parra, u olivo. Todo ello, hoy desaparecido por la modernización de las viviendas.

calle Padilla

PELUQUERÍA DE CABALLEROS
Tujo's
Pedro Velasco
C/. D. Lino Ramos, 1
Teléf.: 925 75 05 00 - Part.: 925 75 05 04
LA PUEBLA DE MONTALBAN (Toledo)

MURO
Todo lo que necesitas para la reforma y el mantenimiento de tu hogar.
Ven a visitarnos a nuestras nuevas instalaciones:
Paseo del Malacate,40. La Puebla de Montalbán
925750123

Ajos el Moreno
Los Pozos, s/nº
Tlfs.: 605 810 842 - 605 415 060
LA PUEBLA DE MONTALBAN (Toledo)

CALLE DE LOS LINAJES

Asciende desde la plaza de la Cruz hasta la plaza de Redondo. Por su situación y proximidad a la antigua parroquia de San Miguel, es muy probable que sea una de las más antiguas del municipio. Parece evidente que su nombre hace referencia a los famosos bandos y linajes de la Edad Media y a las frecuentes contiendas jurisdiccionales del siglo XVIII en las llamadas tierras de señorío.

En 1770 figura en alguna ocasión el nombre de calle de Pelado, pero es el de Linajes el que prevalece y el que perdura hasta el día de hoy.

En esa calle hubo una construcción denominada "Casa Grande", según Julián Martín-Aragón porque allí vivió en 1786 José Sanz Grande. La casa se debió de construir a finales del siglo XVI o comienzos del XVII y de ella recordamos el arco de ladrillo monumental que tenía a la entrada y el balconaje del patio.

BARRIO DE LOS JUDIOS

Aquí nos encontramos con una situación que tiende a equivocarnos, porque denomina barrio de los judíos a una zona de las afueras del pueblo pero que no coincide exactamente con la realidad, es decir con el origen del distrito.

La presencia de población judaica en La Puebla, es indudable además con anterioridad al poblamiento cristiano. Lo más probable es que la zona judía estuviera en la franja norte de La Puebla, teniendo como punto de partida la antigua iglesia de San Miguel de la que hoy solo nos queda la torre. Puede que el barrio judío tuviese como referencia lo que hoy conocemos como barrio de los labradores y que con el tiempo, se fuese desplazando a la zona posterior al convento de los franciscanos. Sabemos con seguridad que la zona era bastante más extensa que actualmente en el siglo XVIII, como demuestra el mapa que Manuel Muncharaz y Olarte representó en su época.

Como cualquier comunidad hebrea, en la Puebla hubo una sinagoga pero su emplazamiento resulta aún discutible porque unos lo sitúan en la proximidad del convento de los franciscanos y otros hablan de la proximidad de la plaza, en concreto en donde estaría situado actualmente el bar "El túnel".

c. Barrio de los Judíos

PLAZA MAYOR

La plaza Mayor o sencillamente "la Plaza" como todo el mundo la conoce y como además está registrada en el libro de matrícula parroquial del año 1768. Sin embargo, tuvo varias denominaciones al albur de los tiempos políticos: fue llamada de la Constitución en 1871, de la República en 1873, nuevamente de la Constitución hasta 1932 en que volvió a llamarse de la República, y por fin, plaza Nacional desde 1936 hasta 1983 fecha en que ha sido bautizada con el de plaza Mayor.

Está situada la plaza en el centro, poco más o menos, del antiguo casco urbano de la población y su forma es la de un cuadrilátero irregular, con una superficie de 2.260 m2. En la fachada norte tiene unos soportales con columnas de granito, desiguales, balconajes corridos y una gran portada de acceso al que fuera en otros tiempos Mesón Grande de la Plaza, el mismo mesón que conoció Fernando de Rojas y el que perpetuó en su obra inmortal la Celestina. El edificio del Ayuntamiento está en la fachada oeste, formando ángulo con el edificio del antiguo mesón.

A la entrada de las Casas Consistoriales, a uno y otro lado, hay sendas lápidas dedicadas, una a Fernando de Rojas, y otra, al protomédico de Felipe II, Francisco Hernández.

La fachada sur está ocupada en su totalidad por el palacio de los duques de Osuna y condes de La Puebla de Montalbán, y en él son de admirar la portada plateresca, rematada con el escudo de los señores de Montalbán, y una lápida de cerámica dedicada al cardenal Pacheco, asistente al Concilio de Trento.

La iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Paz ocupa la fachada este y está unida al palacio por un corredor, sustentado por dos hermosos arcos. Tuvo esta fachada hasta el año 1932, en que fue desmontada y sustituida por vulgares escalones de cemento, una monumental obra de granito que todo el pueblo ha venido llamando "las gradas" y que no era otra cosa sino una hermosa barbacana de tres lados, en cada uno de los cuales se abría una escalinata, rematada con grandes bolas de piedra, formando un atrio de entrada a la puerta principal de la iglesia.

El crucero que existía en el centro de la plaza se levantó el año 1902 por suscripción popular. El año 1912 fue trasladado al cementerio municipal y en su lugar se puso una farola. Allí permaneció hasta el año 1958, en que fue de nuevo restituido a su primitivo emplazamiento, aunque ha sido retirado recientemente y sustituido por una farola isabelina en un entorno renacentista.

A la plaza se puede llegar atravesando dos hermosos arcos por las calles de Tendezuelas y de los Manzanilla, por el callejón de Bodegones y por el callejón de la Iglesia.

ALUMINIOS
Nicolas Antolín García
PUERTAS PVC · CRISTALERIA
MAMPARAS DE BAÑO
VENTANAS · PERSIANAS
CERRAMIENTO DE TERRAZAS
Camino de la Florida, s/nº.
Teléf.: 925 74 56 08 Móvil: 610 01 32 84
LA PUEBLA DE MONTALBAN

federópticos
MONTALBÁN
C/. Don Lino Ramos, 16
Tel. y Fax: 925 745 122
LA PUEBLA DE MONTALBÁN
www.federopticos.com

MARISOL
PELUQUERÍA UNISEX
Mechas y Tintes, Permanentes, Ondulaciones
Cortes y Peinados Actuales, Especialidad en Recogidos
para Novias, Fiestas..., Maquillajes, Niños
Marisol Cangas Cordero
C/. Río Pusa, 9
Tels.: 925 750 921 - 661 283 706
alesergi@hotmail.es - La Puebla de Montalbán

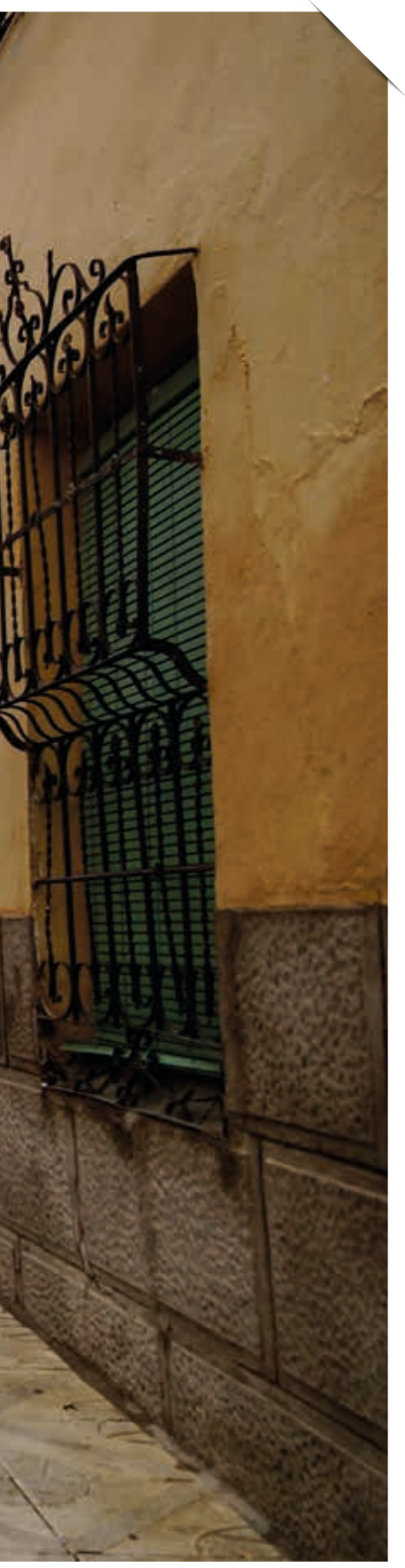
CALLE DE TENDEZUELAS

Acaso sea este uno de los nombres más peculiares del callejero municipal. Su topónimo debe hacer referencia a la existencia de pequeñas tiendas que surtían de los productos de primera necesidad a la población, así como de puestos ambulantes de productos locales. Se ha comprobado su existencia desde el siglo XVI dado es uno de los brazos que salen de la plaza, traspasando el arco que une el palacio condal y la iglesia parroquial.

Durante algunos años fue cambiando de nombre por motivos políticos. En 1880 fue dedicada al tercer duque de Bailén, aristócrata y diplomático, dueño de la dehesa conocida como el Ayozar.

Durante el periodo final del reinado de Alfonso XIII, pasó a llamarse calle de D. Eduardo Martín Berrueco, ingeniero geógrafo, natural de La Puebla. Tras la proclamación de la República se le cambió el nombre por el de Niceto Alcalá Zamora, Presidente de la II República.

CALLE TENDEZUELAS



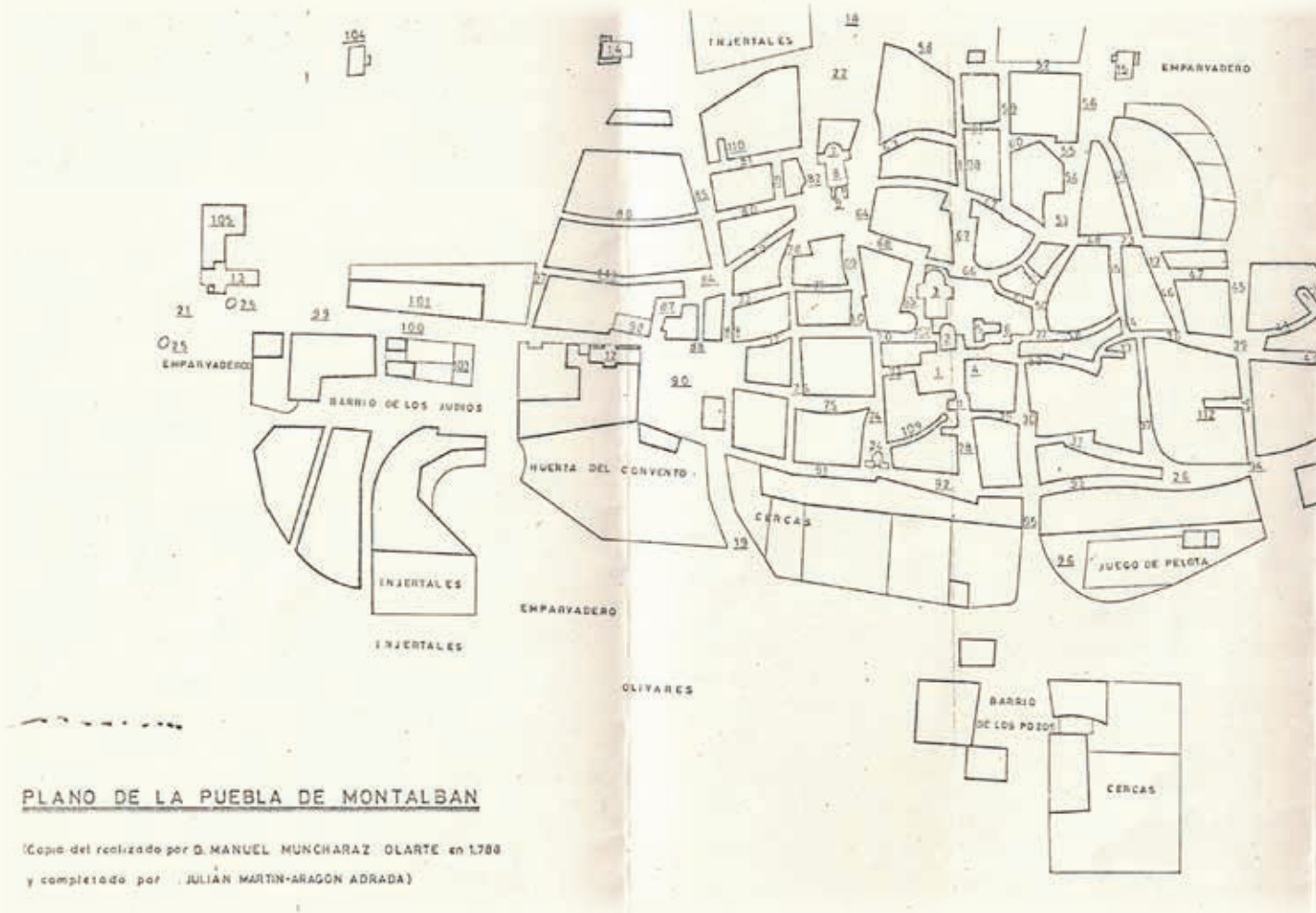
Después de septiembre de 1936 se dedicó al entonces Jefe del Estado Francisco Franco Bahamonde, aunque en el rótulo sólo figurase el nombre de Generalísimo.

Afortunadamente en 1983 se recuperó su nombre tradicional de Tendezuelas.

En la calle se encuentra la ermita del Santísimo Cristo de la Caridad, patrón de los pueblanos, visitado frecuentemente por los moradores de localidad y visitantes. Un poco más abajo, aparece casi escondida una pequeña capillita dedicada a la devoción del Cristo del Perdón desde 1739, que los pueblanos conocen como "el Cristito".

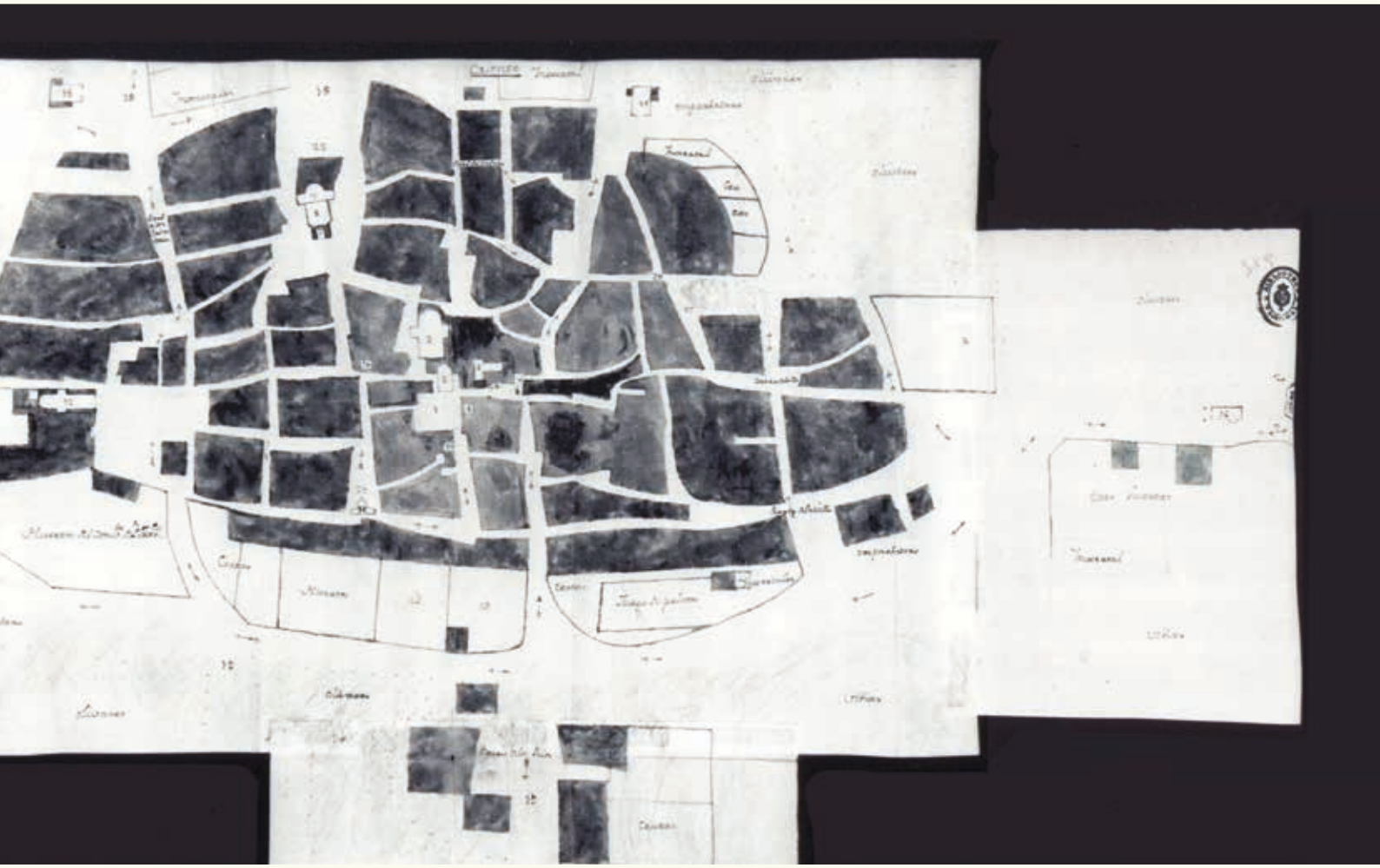
Hemos de recordar también que por esta calle se tiene acceso lateral al palacio de los condes de Montalbán, siendo que en una de sus dependencias estuvo situada la sede de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas.

PLANOS DEL SIGLO XVIII

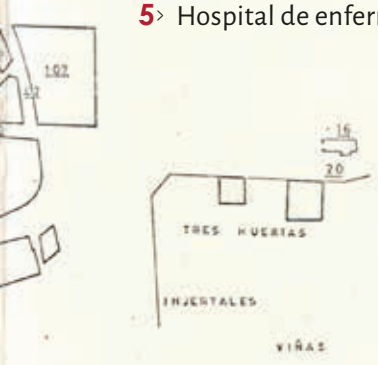


PLANO DE LA PUEBLA DE MONTALBAN

(Copia del realizado por D. MANUEL MUNCHARAZ OLARTE en 1.788 y completado por JULIAN MARTIN-ARAGON ADRADA)



1› Plaza
2› Parroquia de Nª Sª de la Paz.
3› Convento de las Religiosas
4› Palacio del Conde de Montalbán
5› Hospital de enfermos
6› Cristo del Perdón
7› Parroquia de S. Miguel
8› Cementerio
9› Torre
10› Pósito
11› Aduana
12› Convento de San Francisco
13› Ermita de la Soledad
14› Ermita de San Roque
15› Ermita de San José
16› Ermita de Sta. Lucía
17› Muladar de la Pacha
18› Caminos para Toledo
19› Caminos para Talavera
20› Caminos para el Puente
21› Caminos para Madrid
22› Mayor altura de la 1ª colina
23› Ídem de la 2ª colina
24› Fuente única dentro del pueblo
25› Pozos de agua como la de la fuente



Plano sin arreglo y sin medidas de la Puebla de Montalbán para dar una idea de su formación, y de las calles, manzanas y edificios principales que contiene, ejecutado por quien nunca ha hecho otro. Las saetillas dicen por donde corren las aguas cuando llueve.

Desde la ermita de la Soledad, nº 13, hasta la última casa del barrio de la Ce, hay 2680 pies.

Desde la ermita de San José, nº 15, hasta la del barrio de los Pozos hay 3624 pies.

La glorieta

Esta plaza nació en el año 1911, al ser derribados una casa y sus corrales, propiedad de Guillermo Martín (Josota), que estaban adosados a la fachada sur de la plaza, en lo que hoy encontramos varios locales comerciales.

Antes del derribo sólo quedaba espacio para una calle, que discurría por delante de las pequeñas tiendas que existen actualmente y de la oficina de correos que estuvo localizada en la esquina norte.

El primer nombre que tuvo fue el de plaza del duque de Santoña, dueño del palacio y dehesa de La Ventosilla, próxima a este pueblo. En el año 1931, con la llegada de la República, se rotuló con el nombre de Saturnino Espinosa, viejo republicano de La Puebla a quien todos conocían por el tío Sabas. En 1936 se le da el nombre de plaza de España, nombre que perdura hasta el año 1983, en que vuelve a llamarse Glorieta.

En el centro de la Glorieta hay una zona ajardinada, con árboles, rodeada de un pretil en forma de cuadrilátero irregular, en cuya construcción se emplearon algunas de las piedras y las bolas de las antiguas gradas de la iglesia parroquial.

En el centro de la zona ajardinada, se levantó un monumento a Fernando de Rojas, autor de La Celestina y nacido en La Puebla de Montalbán. El cuerpo del monumento es de granito y sobre él se encuentra la escultura del Bachiller, sentado y actitud pensativa, construida en cemento blanco. En una de las caras del monumento hay un bajo relieve con personajes de la Celestina y en el mismo se guardan, en una arqueta de cerámica talaverana, algunos restos de las cenizas de Fernando de Rojas, regalo del Ayuntamiento de Talavera de la Reina el año 1980, fecha en que se rodeó al monumento de una verja de hierro y se plantaron cipreses en cada uno de sus cuatro ángulos.

Hoy la plaza está dedicada a la asociación de hermanamiento con la localidad francesa de Vert Saint-Denis.

La fuente pública y el abrevadero que hubo en la Glorieta desaparecieron con las reformas mencionadas.

CALLE DE BODEGONES

Popularmente se conoce como callejón de bodegones debido a la existencia del gran mesón que estaría acompañado de pequeñas bodegas donde se dispensaría vino y demás licores, junto con comidas. Debemos recordar su proximidad a la plaza y, consecuentemente ser un lugar transitado por la población. Aquí podemos encontrar un ejemplo de toponimia que hace alusión a la actividad que predominaba en el sitio.

Su reducido tamaño, hace que se conozca como callejón, aunque su denominación es de calle. En ella vivieron personajes importantes en la historia de la localidad, lo que sustenta la teoría de que fue calle significativa.

En épocas precedentes tuvo el nombre de Ramón y Cajal, aunque se recuperó el acostumbrado en 1983 continuando con el nombre de callejón aunque se descubrió un azulejo donde se denominaba calle de bodegones.

callejon de Bodegones

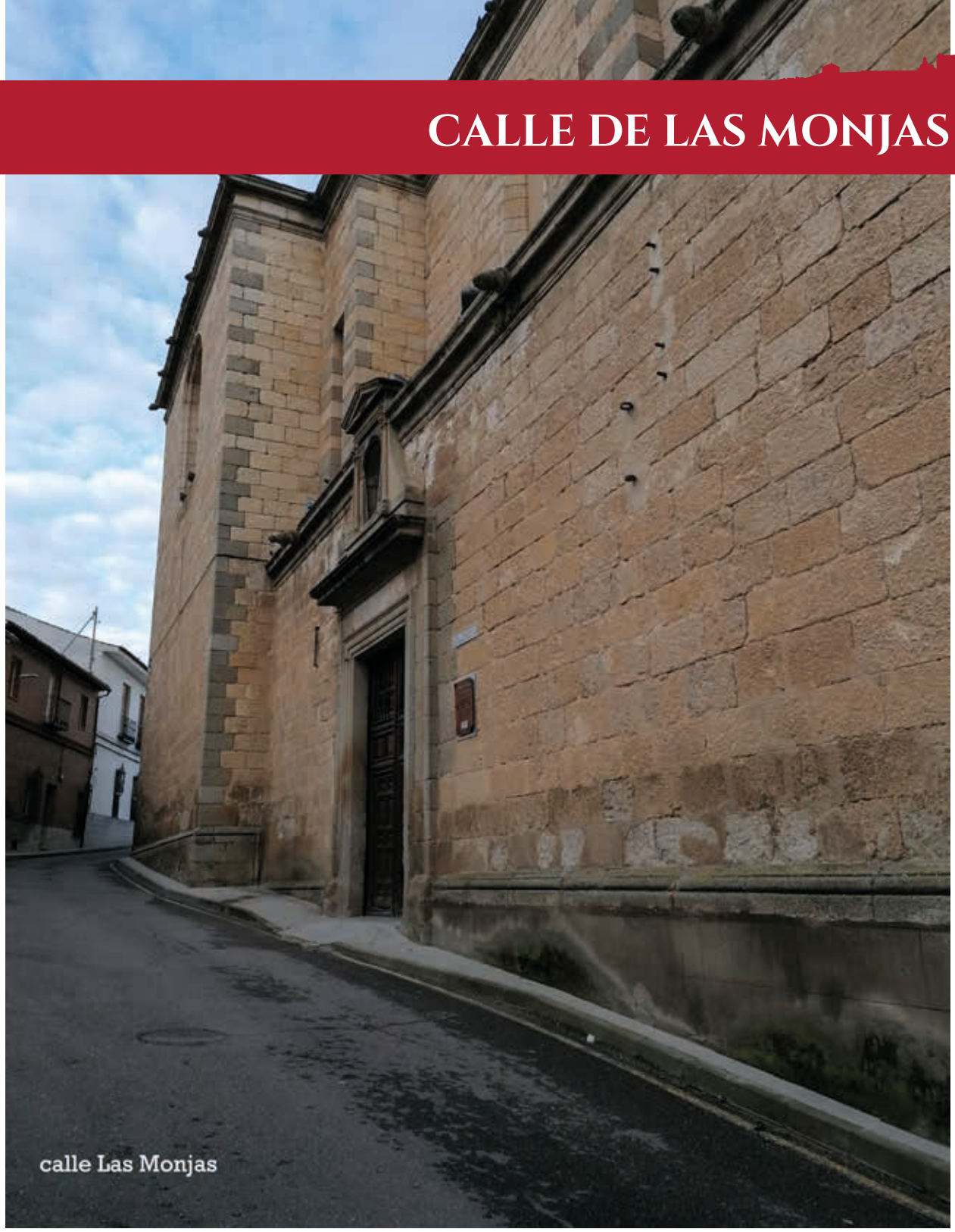
CALLE DE LOS MANZANILLA

En esta calle encontramos un ejemplo de topónimo que hace referencia a un apellido familiar de raigambre en La Puebla de Montalbán. Nos referimos a la familia Gómez-Manzanilla. Linaje que desempeñó cargos municipales destacados incidiendo sobremanera durante la Guerra de la Independencia, cuando las tropas francesas ocuparon la población.

Sin embargo, por las vicisitudes políticas, la calle fue teniendo diversos nombres a lo largo de la historia: calle Empedrada, siglo XIX y principios del XX. En 1932, con la llegada de la República, pasó a llamarse calle de Alejandro Lerroux, y en 1936 calle de José Antonio Primo de Rivera. Fue en 1983, cuando recupera su nombre original llamándose calle de "Los Manzanilla".

El último miembro de la familia, fue Dña. Rosario de March y Gómez Manzanilla, persona muy religiosa y caritativa, fundadora de la primera escuela de párvulos de la Puebla. Señalemos que en esta calle hay un pasadizo comercial en los bajos del edificio que se construyó en el lugar donde estaba la casa de los "Gómez Manzanilla", pasadizo que enlaza con el callejón del Caño.

CALLE DE LAS MONJAS



calle Las Monjas

CALLE DE LAS MONJAS

Es una de las calles más conocidas, y enraizadas entre las gentes de este pueblo, y a la que da nombre el convento y monasterio de Religiosas Concepcionistas Franciscanas que fundaran en 1523 D. Alonso Téllez Girón, su esposa Dña. María de Guevara y sus hijos D. Juan Pacheco y su esposa Dña. Leonor Chacón, y más tarde el también hijo de D. Alonso, el cardenal D. Pedro Pacheco, quien fue el que realmente otorgó escrituras de patronato y corrió con el peso de la obra del monasterio y de la iglesia actuales.

El edificio más notable es el de la iglesia del convento, dispuesta en forma de cruz latina, de una sola nave, reforzada con contrafuertes, y de una sobriedad renacentista exquisita. De esta iglesia dice el conde de Cedillo que es uno de los monumentos más recomendables de su clase entre cuantos se conservan en pueblos de la provincia.

Sin embargo, la denominación de la calle, ha sufrido algunas variaciones a lo largo de su historia. Así en 1937 dividió por tramos, dándose el nombre de General Miguel Cabanellas a una parte de la calle, mientras que otra recibía el nombre de Ave María en 1944.

Afortunadamente en 1983 se han sustituido estos dos últimos nombres y toda la ca1le lleva el nombre de las Monjas.

En esta calle se encuentra un edificio de porte señorial, de doble planta, portada de granito, con

CERRAJERIA Y ALUMINIOS
CEREZO
PUERTAS AUTOMÁTICAS
FERNANDO CEREZO DE ROMA
C/. El Bosque, 13 - LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)
Tels.: 925 745 476 - 661 729 829

CARMELO GONZÁLEZ

ÓPTICA
Fernando de Rojas
FR
Telf. 925 77 66 92
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

escudo que lleva la fecha de 1695 y fachada con cinco balcones y cuatro ventanas en el que se hospedó Santa Teresa de Jesús cuando visitó la Puebla; fue después morada de la ilustre familia de los Velasco Martín Rojas. Por ser una de las calles más céntricas, siempre ha estado habitada por las familias de mayor tradición en La Puebla.

copyme
GESTORÍA JARONES MARTÍN-ARAGÓN
EMPRESA DE SERVICIOS
Laboral - Fiscal -Contable - Seguros
ASESORÍA JURÍDICA
Últimas voluntades - Declaración de herederos
Toda clase de trámites relacionados con la defunción
C/. Manzanilla, 5 · 45516 La Puebla de Montalbán (Toledo)
Tel. 925 75 08 00/01 · Fax 925 77 65 10 · Móvil: 666 53 42 50
martin-aragon@gestores.net

107.2 fm
RADIO PUEBLA
Contigo en el dial
www.radiopuebla.com

Autos Celcha, S.L.
SERVICIO OFICIAL PEUGEOT
PEUGEOT
Velázquez, s/n.
Teléf. 925 75 03 05 Fax: 925 74 57 78
45516 LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)
E-mail: celcha@celcha.redpeugeot.com
www.autoscelcha.com

CALLEJÓN DE LAS BRUJAS

Es el más auténtico de los callejones de nuestro pueblo. Comunica la Plazuela del Convento con la plaza de la Cruz y el Barrio de los Labradores lo que evidencia su antigua existencia. Un lóbrego pasadizo de apenas un metro de ancho.

Según Julián Martín-Aragón, existe algún documento del siglo XVI que llamaba a este callejón el Callejón del Agua, sin que se conozca razón alguna para dicho apelativo.

Hasta 1962 no tuvo su rotulación oficial reconociendo su nombre. Fue la tradición oral la que dedicó este callejón a esos personajes tan conocidos en La Puebla como las brujas de las que nos han quedado los testimonios sobre "La Manjirona" (XVI), "La Tendera" (XVII) y "La Tía Fruncida" (XVIII) a las que se podían sumar "La Física" (muerta en la hoguera hacia 1528) y María López, con prácticas que tienen su reflejo en La Celestina: aceite de serpiente, alfileres, pellejo de gato negro, ungüentos, figuras de plomo, hígado de gallo viejo, leche de mujer. La recreación que Fernando de Rojas realizó en su magistral obra, era algo sobradamente conocido entre los pueblanos de los siglos XV, XVI, XVII o XVIII.

RETRO CERVECERÍA
Plaza del Convento s/n - Teléf.: 925 750 829
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

Autocares DEMETRIO ALVAREZ
Avda. de Madrid - Tel.: 925 750 119
LA PUEBLA DE MONTALBÁN
Avda. de Toledo
Telfs.: 925 762 486 - 636 962 041
Torrijos (Toledo)

CAFETERÍA ARANDA
restaurante
Avda. de Talavera, 16
Tel.: 695 36 21 93
La Puebla de Montalbán (Toledo)

PLAZA DEL CONVENTO

Inicialmente su nombre fue el de plazuela de San Francisco, ya que en ella se encuentra la fachada principal del convento de religiosos franciscanos observantes, fundado el siglo XVI, y que más tarde pasaron a llamarse misioneros franciscanos de Filipinas tras su regreso al mismo en 1878. Dicho convento fue desamortizado, teniendo funciones de almacén municipal, cárcel, depósito de grano, etc. Hasta que volvió a su función tradicional además de ser colegio con internado de los franciscanos.

En la década de los años veinte del siglo pasado fue dedicada a la Reina Victoria Eugenia, como plazuela. En 1931, el cambio de régimen, supuso la variación del nombre pasando a ser llamada plaza de la República y años más tarde, en 1936 se vuelve a producir otro cambio político, recibiendo la designación de plaza de los Héroes del Alcázar de Toledo que se mantendrá hasta 1983 en que vuelve a llamarse plaza del Convento.

En los últimos años se ha dedicado a la asociación cultural "Semillas del Arte" porque en el convento franciscano nació dicha asociación en 1971. Con la plaza lindaba el antiguo edificio de la casa cuartel de la guardia civil, que hoy ha sido sustituido por el conjunto de las viviendas tuteladas.

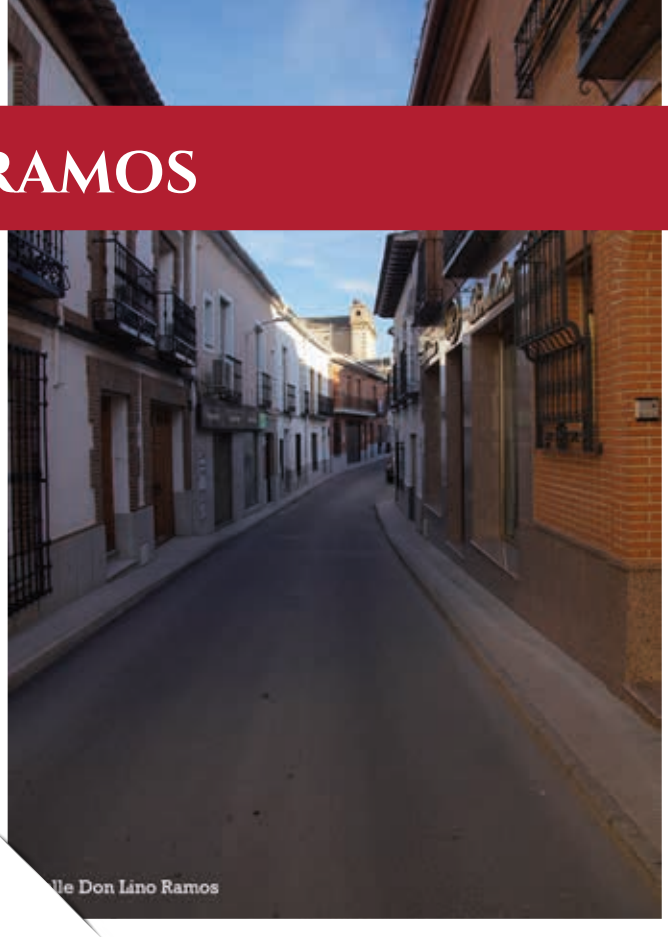
Popularmente se le ha conocido por su nombre tradicional. Hasta los años sesenta del siglo pasado, existía un molino aceitero en el lugar donde hoy existe un supermercado y era el sitio donde se despedían del difunto quienes no le acompañaban hasta el cementerio municipal de la Dehesa.

EuroTaller
Pedro Morón e Hijos, S. L.
Ctra. de Torrijos, 71
Tel.: 925 750 761 - 635 48 85 24
moroncenter@hotmail.com
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

Ind. Gan. PORTUSA, S.L.

BEBIDAS
Enrique
Lázaro Hormigos
Mahou
Teléf.: 925 750 068
LA PUEBLA DE MONTALBÁN
45516 - Toledo

CALLE DE D. LINO RAMOS



Calle que ha sido el resultado de dividir una mayor, San Francisco y darle el nombre de Lino Ramos en memoria del sacerdote natural de Noez, (Toledo) y párroco arcipreste de la parroquia de Nuestra Señora de la Paz, desde 1902 hasta 1934, fecha en que falleció. Su buen hacer y el reconocimiento de los pueblanos llevaron su nombre al callejero. Ambas calles, cuando estuvieron unidas, tuvieron la consideración de calle real en el siglo XVIII.

Dulces "SAGRARIO"
Legumbres - Conservas - Frutos Secos
C/ Bodegones, 3 Teléf.: 925 745 126
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)
www.mercadocastellano.com

GABE
PUEBLA AUTO S.L.
Trabajamos con todas la compañias
Ctra. de Toledo Km 28,200
Tel.: 925 74 55 68 - Fax: 925 77 66 30
Móvil: 625 325 694
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

Bar - Restaurante
La Estrella
Teléf.: 925 743 975
C/ La Cé, 40, CM-4009, Km 33
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

Al advenimiento de la República en 1931 se la llamó calle de Nicolás Salmerón, uno de los presidentes de la 1ª república. Estuvo formada por buenos edificios de dos plantas, de los cuales destacaban los dos llamados "el Pósito", que fundó Dña. María Juana Díaz, uno, que hace esquina a la calle de Tetuán y otro, que también hace esquina a la calle del Señor Cura. Este último fue demolido a principios de este año de 1985 y en su lugar se construyó un edificio para centro de salud, pero en la actualidad hace función de juzgado y escuela de adultos.

Como anécdota, refiere D. Casimiro López Olarte, que un oficial francés, que montaba una yegua en la que huía cuando las tropas napoleónicas se retiraban de La Puebla, cayó herido frente a la casa propiedad de los Manzanilla.

LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO
LAE
ADMINISTRACIÓN Nº 1
C/ Alfares, 38 - Tel.: 925 745 645
La Puebla de Montalbán (Toledo)

Centrocar y Sierra, S.L.
TOYOTA
Avda. de Madrid, 38
45516 LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)
Tel.: 925 75 13 97 Fax: 925 75 13 98
Autovía Madrid - Toledo, km 61,500
45280 OLIAS DEL REY (Toledo)
Tel.: 925 35 35 77 Fax: 925 35 34 51
Polígono Soto de Cazalegas, 17
45683 Cazalegas (Toledo)
Tel. 925 86 95 62 Fax 925 86 95 59

CALLE DE LA ADUANA

Comienza en la calle de San Francisco y termina en la del Caño Grande. Retrocediendo en el tiempo, ésta ha tenido los siguientes nombres: General José Enrique Varela en 1936; 14 de Abril en 1931; Alfonso XIII en 1912 y, el primero de todos ellos, Aduana, así reconocida desde 1871 en los libros del Registro Civil, aunque suponemos que también se llamaba así anteriormente.

La calle tiene dos partes, claramente separadas por la calle de Tetuán que la cruza a su mitad, más ancha la primera parte, más estrecha la segunda. En la primera parte estuvo el edificio, propiedad del municipio, que ocupó Telégrafos y la central de teléfonos; hoy ocupa su lugar una vivienda particular de dos plantas.

En la segunda parte de la calle, que como decirnos es la más estrecha y también la más regular, estuvo el antiguo teatro propiedad de Silvestre Lator, que adquirió el ayuntamiento en 1891, y donde se construyeron más tarde unas escuelas públicas que sirvieron después para algodonera, oficinas, escuela de Formación Profesional y otros.

En el número ocho de la calle estuvo el edificio que ocupó la antigua aduana, que daba nombre a la calle ya que servía para cobrar los impuestos a aquellos comerciantes que traían sus artículos a la población.

Para aquellos a los que gusta conocer el pasado, diremos que la plazuela del Teatro que se menciona en el libro de sesiones municipales el día 31 de julio de 1869, y en algún sitio más, no era otra que el ensanche correspondiente a esta calle de la Aduana, donde, como se aludió anteriormente, estuvo situado el viejo teatro.

MOTOS PUEBLA
BICICLETAS
Av. de la Cruz Verde s/n
LA PUEBLA DE MONTALBÁN
Teléf.: 678 40 44 13

Jaral
DROGUERIA
PERFUMERIA
COSMETICA
Plaza de la Cruz, 4
Teléf.: 925 745 816
45516 La Puebla de Montalbán
(Toledo)

Supermercados COVIRAN
Los Pingalos
C/ Cruz Verde, 6
LA PUEBLA DE MONTALBÁN
45516 -Toledo

TENERÍAS

En este caso nos encontramos el nombre de una calle que hace mención a la actividad económica principal que se desarrollaba en la misma: las tenerías, es decir, los talleres donde se curten y trabajan las pieles.

Hace referencia a un sector económico en el que descollaba La Puebla, al menos durante los siglos XV y XVI. Con el paso del tiempo, aunque decayó la actividad que le daba nombre, se mantuvo el mismo, si bien desde 1944 hasta 1983, se denominó Cristo Rey.

La denominación quedó recogida en la obra de Fernando de Rojas, donde habla de las tenerías como el barrio en el que vivirían Celestina, Pármeno o Sempronio. Es decir un arrabal de gente humilde y trabajadora que se ganaba el pan con los más variados trabajos o servicios tales como zurradores, correcheros, tundidores, guarnicioneros, albarderos, boteros y hasta 19 zapateros de nuevo y de viejo, es decir la más amplia representación del gremio de curtidores. La abundante presencia de estos talleres gremiales, nos hace pensar que en La Puebla hubo una importante actividad artesanal peletera, que junto con la textil convirtieron a la población en un centro económico sobresaliente a lo largo del siglo XVI.

Respecto a su ubicación, tenemos que pensar que estaba cerca del arroyo que atravesaba la población, para aprovecharse del mismo para sanear los talleres y verter lo sobrante de los trabajos con las pieles.

CALLE DE LOS ALFARES

Esta calle, que formaba parte de la antigua carretera C-502 que atravesaba la población, se encuentra diferenciada en dos fracciones que se notan claramente en la evolución de su nombre.

La primera que comienza en la plaza del Convento y termina en la calle del Caño Grande, en los años 20 del siglo pasado, se llamaba Nueva de Alfares o simplemente Nueva, y a partir de 1936 tuvo el nombre José Calvo Sotelo, líder político español muerto antes de comenzar la guerra civil en1936.

El segundo tramo, a finales del siglo pasado se dedicó al senador del Reino Luis García-Page y Albareda, en reconocimiento a los servicios que prestó a la Puebla con motivo de la reconstrucción del puente sobre el Tajo. En 1936 pasó a llamarse calle de Falange de Sevilla, en recuerdo de la centuria de Falange, formada por sevillanos en su mayor parte, que llegó a la Puebla en los primeros meses de la guerra de 1936, y donde permaneció de guarnición una temporada.

La nueva calle de los Alfares recibe su nombre por la presencia de tres alfares que había en ella, de los que hoy no queda más que el recuerdo. Además en esta calle hubo también varios molinos, como señala Julián Martín-Aragón: el de los Manazas, molino aceitero de los llamados de viga que estaba justamente en lo que hoy es el garaje de autobuses de Madrid. Otro de los molinos aceite se encontraba más abajo, en la casa de la familia Lázaro.

Merece también que recordemos entre las construcciones de esta calle, la casa de la familia Muncharaz, construida en 1929, conocida popularmente como la "Casa Bonita".

RENAULT
SANTIAGO RAFAEL, S.L.
Avda. de Madrid, s/n.
LA PUEBLA DE MONTALBÁN
45516 - Toledo
Telf.: 925 750 928 - 600 48 88 60/62
sanrafasl@red.renault.es

DANIALUM, S.L.
CARPINTERIA DE ALUMINIO
PERSIANAS - CRISTALERIA
MAMPARAS
Avda. de Toledo, 18
Teléf.: / Fax: 925 750 738
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

ADUANA
C/ Aduana 17
La Puebla de Montalbán
Tel:925 750 101
aduanapuebla@gmail.com

CALLE DE BASILIO MONTALVO

Esta calle resulta ser una de las más transitadas de la población, uniendo la Glorieta con la antigua carretera, ahora calle Alfares.

Según Julián Martín-Aragón, el primer nombre conocido de la misma, fue el de "Almacenes". Es de suponer que la razón sería la presencia de estas construcciones donde se guardaban los productos recolectados por la casa señorial del condado Montalbán entre sus vasallos. Además allí se hallaba la "Casa de Clavería", lugar específico donde los pueblanos hacían entrega de los impuestos y alcabalas que percibía el señor de Montalbán.

c. Basilio Montalbo

Se trataba de un edificio de dos plantas, de ladrillo y tapial, con hermosa portada de piedra, puertas de madera con postigo claveteadas, ventanas con rejas de forja y cinco balcones en la segunda planta, habitaciones amplias con buenas maderas, corredor con gran balconada al patio interior, cueva y pozo.

No está de más recordar que el palacio condal está hoy muy reducido en cuanto a su extensión, puesto que se ha ido dividiendo y vendiendo por partes, pero en épocas pretéritas debió ocupar gran parte de la calle mencionada, con distintas dependencias.

En 1880 recibió el nombre de "Conde Esteban", senador del Reino que usó de su influencia en aquella fecha para conseguir la pronta reedificación de los dos ojos del puente sobre el Tajo que una riada del Tajo en 1878, había destruido.

En 1889 pasa a llamarse calle de Basilio Montalvo, alcalde de la Puebla en dos ocasiones, nacido en esta calle el año 1832. Desde ese año, aunque han pasado diversos regímenes políticos, ha mantenido su denominación.

Otro edificio destacado que ha desaparecido hacia 1982 es el que hacía chaflán con la calle de las Tendezuelas y que perteneció a la familia de los Muncharaz. La construcción desaparecida hoy, estaba compuesta de dos plantas, con un estupendo mirador en el esquinazo, dotado de amplias ventanas y balcones y una terraza con vistosos arquillos hasta el tejado, desde los que se podía contemplar la bella panorámica del caserío. La Caja de Ahorro de Toledo construyó en este lugar un moderno edificio de viviendas.

CALLE DE LA VILLA

Esta calle coincide en todo su trayecto con el tramo de la carretera 403 comprendido entre la calle de los Alfares y la calle de Santa Lucía. La parte más próxima a la calle de la Panadera y a lo que es entrada al camino de la Florida, que es la más espaciosa, se llamó Puerta de la Villa, porque por ella entraban al pueblo los que llegaban por el sur y por el oeste. En el año 1889 se dedica la calle al senador del Reino, Francisco Esteban con el nombre de calle del Conde Esteban, y a quien con anterioridad (1880) se le había dedicado la calle Almacenes.

El Conde de Esteban interpuso su influencia cerca de la Administración para la pronta reedificación de los dos ojos del puente del río Tajo hundidos en el 1878 y para la construcción de la carretera de Torrijos a la Puebla. Con el nombre de Conde Esteban ha permanecido esta calle hasta el año 1983 en que ha vuelto a ponérsele su primer nombre de Calle de la Villa.

En esta calle se concentraban algunos de los más destacados negocios de La Puebla, sobresaliendo los molinos del duque de Uceda, alfares y diversos hornos.

Destaca también por ubicarse en ella el llamado Caño Chico, construido en 1880 para facilitar el acceso al agua de las personas y animales de esa zona. Desaparecido con el paso del tiempo, se ha recuperado en los últimos años para que su presencia recuerde a futuras generaciones la importancia del agua.

Por último queda destacar que enfrente de la entrada al camino de la Florida, próximo a lo que se llamó presa del Serrallo, a la derecha, se encontraba lo que se llamaba Puerta de la Villa.

Por su extensión y anchura, esta calle ha sido de las más pobladas a lo largo de la historia de la localidad.

calle La Villa

CALLEJÓN DE TEME A DIOS

Es este uno de los nombres más evocadores y sugestivos que registra el callejero de este pueblo. No sabemos desde cuándo y por qué motivo se llama así este callejón. Lo que ha llegado hasta nosotros marca que en el año 1767 figuraba como tal en el libro de matrícula parroquial, aunque todo hace suponer que su nacimiento es más antiguo.

No obstante, sabemos que en el siglo XVI era reconocida como la calle de la Sinagoga aunque con posterioridad su toponimia fue permutando, llamándose "Hospital de Viandantes", callejón de Angulo o callejón de Palacios, hasta que se designó con su nombre actual.

De acuerdo a lo analizado por Kenneth Brown, profesor de la universidad de Calgary, Canadá, y especialista en cultura hebrea, el nombre tiene un claro simbolismo judío y rememoraría la presencia de ese pueblo en la localidad.

Según Julián Martín-Aragón, este callejón también se designó con el apelativo de Democracia en 1934.

Como una reliquia, hasta tiempos muy cercanos, se conservaba en una de sus esquinas el antiguo azulejo con el nombre del callejón aunque por desgracia partido por la mitad.

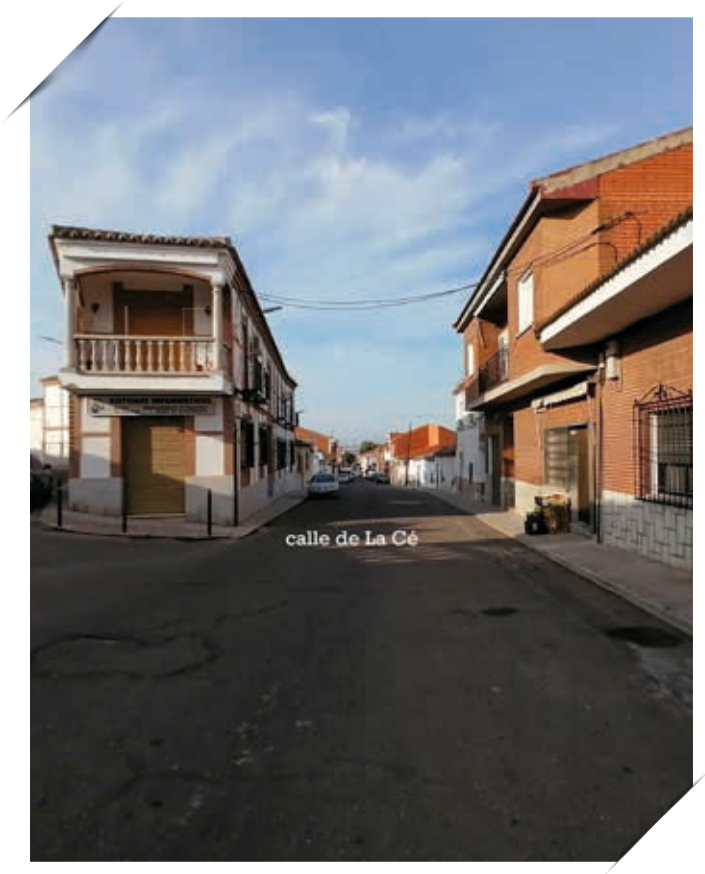
En la pared correspondiente a la antigua Casa de Clavería lindante con este callejón hubo en tiempo pasado un letrero grabado en un tapial ruinoso que decía "Esta obra se acabó en el año 1698. Portucus" (?).

CALLE DE LA CE

Es la calle que da nombre al barrio en que está enclavada y la que más goza de su tipismo y popularidad. La calle es recta, ancha y llana; empieza en la plazoleta donde confluyen las calles de la Panadera, Cuesta de la Ce, Alamillo y Bórquez, sigue la dirección del mediodía y termina frente a la calle de Santa Lucía, junto con las calles de la Villa, a la derecha y la de Canes, a la izquierda.

Por las fuentes consultadas, no se ha conseguido averiguar por qué se llama así. Aunque los testimonios escritos desde el siglo XVII se llamaba de esta manera, y desde luego así la recoge D. Manuel Muncharaz Olarte en el plano que hizo de la Puebla de 1788.

Señala Julián Martín-Aragón que había un monumento en la plazoleta donde empieza la calle aunque supones que era una cruz, y ello porque en 1894, la columna que de él quedaba fue trasladada al Paseo de la Soledad.



PASEO DE LA SOLEDAD

Comienza este paseo a la altura de la calle de la Atalfa, a la derecha de la entrada a la Avenida de Madrid, y termina en la ermita del mismo nombre. Se llamó anteriormente paseo del Santo y Soledad, porque hubo una ermita dedicada a San Sebastián, de la que hoy apenas quedan restos, construida en el siglo XVI al lado de la ermita actual de La Soledad.

Por eso en los documentos antiguos se habla de la ermita de San Sebastián, del arroyo del Santo, que corría a su izquierda, por lo que después se convirtió en arenal y ahora es zona ajardinada, y también paseo del Santo y Soledad.

En 1932 se le llamó paseo de la República, si bien es verdad que sólo fue a efectos muy particulares porque nadie le conocía más que por paseo de la Soledad.

La ermita de la Virgen de la Soledad se construyó en los años 1733 a 1743, es un hermoso edificio de ladrillo y sillería, de 400 m2 de superficie, dispuestos en forma de cruz latina, y rematado por un chapitel de 62 metros de altura. Junto a la ermita, a su derecha, hay dos viviendas en las que se aprecian restos de la primitiva ermita de San Sebastián. También a la derecha está la Cruz de los Caídos, levantada el año 1940.

El jardín que antecede a la ermita ha sido cuidadosamente conservado y ampliado, ocupando el antiguo "emparvadero" hasta el cauce del arroyo.

Históricamente ha sido un lugar importante para La Puebla. A finales del siglo XIX, cuando se intentó celebrar un mercado de ganados en la población, estos terrenos fueron los utilizados para el mismo. Así mismo, es preciso recordar que en la vivienda más próxima al Grupo Escolar estuvo el molino de aceite de Dña. Rosario March, convertido en lazareto durante la epidemia de cólera de 1890.

Remontándonos a tiempos anteriores, en 1598, durante la epidemia de peste bubónica de 1598 el paseo fue convertido en cementerio, donde se inhumaron muchos de los fallecidos a causa de la enfermedad.

Paseo de la Soledad

PASEO DEL MALACATE

Esta calle se sitúa en la parte norte del pueblo, tras la ermita de la virgen de la Soledad. Se denomina así porque al final del mismo está el primer pozo de agua potable de donde se surtía la población y en el que en tiempos hubo un malacate. En el número 46 de la revista "Crónicas" aparece una explicación detallada de lo que fue y cómo funcionaba el artilugio del malacate.

Fundamentalmente es una calle de paseo con zonas ajardinadas y viviendas de protección oficial construidas en 1945.

Bordados Esther Cordero
C/ Don Lino Ramos, 15
Teléf.: 925 75 09 76
La Puebla de Montalbán
45516 - Toledo

FERRETERIA Fercamer
C/. Barrio de los Judíos, 2
Teléf./Fax: 925 745 910
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

Cafetería Ka' Palma
C/ Caño Grande 10
La Puebla de Montalbán

CALLEJERO ACTUAL DE LA PUEBLA DE MONTALBÁN

MONUMENTOS DE INTERÉS

1.- Ayuntamiento y Plaza Mayor
2.- Palacio Condes de Montalbán
3.- Parroquia Ntra. Sra. de la Paz
4.- Convento Monjas Concepcionistas
5.- Ermita Cristo de la Caridad
6.- Monumento Fernando de Rojas
7.- Torre de San Miguel
8.- Convento PP. Franciscanos
9.- Museo La Celestina
10.- Ermita de la Soledad
11.- Ermita de San José

Mi Farmacia
de toda la vida

Cosmética

Terapias Naturales

Dietética

Bebé y Premamá

www.mifarmaciaes.com

síguenos

Recoge en tu farmacia o te lo enviamos Gratis*
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)

decoraciones
SANTANDER

C/. Salve, 20-22 - Plaza de España, 2 - Teléf.: 925 76 21 54 - Fax: 925 76 18 01
45500 TORRIJOS (Toledo)

INDUSTRIAS ega
Titan
GRUPO PYMA
Disnamair, S.A.
MAQUINARIA DE PINTURA
Xylamon
pinturas Procolor

CORCUERA

La Magia del Queso

QUESOS CORCUERA S.L.
C/ Santa Lucía, 8
LA PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo)
Teléf.: 925 750 069 Fax: 925 751 182
e-mail: info@quesoscorcuera.com
www.corcuera.com